**Critères d’évaluation des projets**

 **Description des axes**

1. **Adéquation du projet au fMV**
	1. Promoteurs et collaborateurs

Les intervenants correspondent au règlement de l’appel à projets

* 1. Valeurs

Les valeurs du **f**MV sont respectées

Deux valeurs au moins sont travaillées avec les apprenants

* 1. Objectifs

La thématique est respectée

Les objectifs proposés sont bien visés par le projet

1. **Présentation du dossier**
* Présentation générale, structure, orthographe
* Planification des activités proposées
* Evaluation des activités proposées
* Budgétisation
1. **Originalité – innovation – coup de cœur**

L’originalité et/ou l’innovation peuvent apparaître dans la problématique développée, dans les stratégies utilisées, dans le produit final …

Les membres du jury peuvent s’enthousiasmer pour un projet ou l’une de ses composantes.

1. **Compétences développées chez l’apprenant**

Les apports pour les bénéficiaires du projet comme

* Développement de la pensée critique
* Résolution de problèmes
* Développement de la responsabilité et de la citoyenneté
* Travail sur l’identité
* Développement d’une démarche scientifique
1. **Stratégies développées par les intervenants**

Les approches et méthodes adoptées par les intervenants sont entre autres

* une approche réflexive
* une approche expérientielle
* une approche par compétences
* une approche valorisant la participation active des apprenants
* une approche du projet personnel de chacun des apprenants
* une approche interdisciplinaire et transdisciplinaire impliquant d’autres intervenants

 **6. Qualité du produit et visibilité**

* Soin
* Esthétique
* Effet durable du projet (sans négliger les œuvres éphémères)
* Intensité de la visibilité, de l’extériorisation